

УКРАЇНСЬКА МОВА

ЗОВНІШНЄ НЕЗАЛЕЖНЕ ОЦІНЮВАННЯ

Час виконання — 180 хвилин

Зошит

1

Тест складається з двох частин. *Частина 1* містить **53** завдань закритої форми, відповіді на які Ви маєте позначити в бланку *А*. *Частина 2* передбачає написання власного висловлення в бланку *Б*. Правила виконання зазначені перед завданнями кожної нової форми.

Інструкція щодо роботи в тестовому зошиті

1. Відповідайте тільки після того, як Ви уважно прочитали та зрозуміли завдання.
2. Використовуйте як чернетку вільні від тексту місця в зошиті.
3. Намагайтеся виконати всі тестові завдання.

Інструкція щодо заповнення бланків відповідей *А* і *Б*

1. До бланків записуйте лише правильні, на Вашу думку, відповіді.
2. Відповіді вписуйте чітко, згідно з інструкцією до кожної форми завдань.
3. Неправильно записані, закреслені та підчищені відповіді в бланку *А* — це ПОМИЛКА!
4. Якщо Ви записали відповідь неправильно, можете виправити її у відповідному місці на бланку *А*.
5. Виконавши завдання *Чадини 2*, запишіть його на бланку *Б*.
6. Ваш результат залежатиме від загальної кількості правильних відповідей, записаних до бланка *А*, та якості виконання творчої роботи.
7. Перш ніж виконувати завдання, позначте номер Вашого зошита у відповідному місці на бланку *А* і бланку *Б*.

Ознайомившись з інструкцією, перевірте якість друку зошита та кількість сторінок. Їх має бути 16.

Бажаємо Вам успіху!

Частина 1

Завдання 1–7 мають по чотири варіанти відповідей, з яких лише **ОДНА ПРАВИЛЬНА**. Виберіть правильну відповідь і позначте її в бланку відповідей згідно з інструкцією. Не робіть інших позначок — комп'ютерна програма реєструватиме їх як **ПОМИЛКИ!**

Будьте особливо уважні, заповнюючи бланк!
Не погіршуйте власноручно свого результату неправильною формою запису відповідей

1. Виділене слово вжите в прямому значенні в реченні
А Холодні осінні тумани *спускають* на землю мокрі коси.
Б У чужу душу *не влізеш*.
В *Умивається* сльозами убога земля.
Г *Приходять* друзі, виринають у пам'яті спогади.
2. Фразеологічний зворот ужитий у реченні
А Часу було обмаль, а він усе одно бив байдики.
Б Побачивши великий натовп людей, перехожі дивувалися.
В Величезна сила криється в людському розумі.
Г Пісня народжує радість.
3. Простим є речення
А Далеко чути звуки, гучно линуть голоси.
Б Ясної тихої днини кружляє над землею, сідає на обличчя павутиння.
В Пташині зграї злітають високо в небо, і від того здійсмається вітер.
Г Осінь не забарилася, бо закони природи невблаганні.
4. Немає частки в рядку
А навряд чи це можливо;
Б нехай кожен наведе приклад;
В тільки не змушувати;
Г синіти, наче море.

Прочитайте текст 1. Виконайте завдання 5–7 до нього.

(1)У *життєвому* круговороті народжуються неповторні людські світи. (2)Вдиляючись щороку в очі юнаків і дівчат, яких *проводжаю* в самостійну дорогу життя, я не можу бути спокійним. (3)Що ж є найголовнішим у людині яку ми творимо? (4)У ту коротку червневу ніч, коли разом з ними ми виходимо в поле зустрічати перше *сонце* їх нового життя, в моє серце стукають болючі питання: де, в чому людська *сердцевина*? (5)Як її, зрештою, створити?

5. Орфографічна помилка допущена в написанні слова
А життєвому;
Б проводжаю;
В сонце;
Г сердцевина.
6. Пунктуаційна помилка допущена в реченні
А першому;
Б другому;
В третьому;
Г п'ятому.

7. Вставним словом ускладнене речення
- А перше;
 - Б друге;
 - В третє;
 - Г п'яте.

Завдання 8–30 мають по п'ять варіантів відповідей, з яких лише ОДНА ПРАВИЛЬНА. Виберіть правильну відповідь і позначте її в бланку відповідей згідно з інструкцією. Не робіть інших позначок — комп'ютерна програма реєструватиме їх як ПОМИЛКИ!

Будьте особливо уважні, заповнюючи бланк!

Не погіршуйте власноручно свого результату неправильною формою запису відповідей

8. Літеру *с* треба писати в усіх словах рядка
- А бе..коштовний, ..казати, ..керований;
 - Б ..формувати, пере..кочити, ..фотографувати;
 - В ..плетений, ..питати, ..шити;
 - Г ..тягнути, ро..тлумачити, не..терпний;
 - Д ..фальшувати, бе..смертя, ..хвалити.
9. Літеру *е* треба писати в усіх словах рядка
- А ст..хати, ст..повий, квіт..нь;
 - Б зал..вати, майст..р, леб..диний;
 - В пригв..нтити, чер..да, шел..стіти;
 - Г ос..литися, к..шеня, л..дацюга;
 - Д д..ржати, тр..мтіти, щєб..тати.
10. Допущена помилка в правописі особових закінчень дієслів у рядку
- А шлють, варють;
 - Б біжать, відчувають;
 - В глянемо, мовчимо;
 - Г сушите, будете;
 - Д гоїш, сивієш.
11. М'який знак НЕ пишеться в усіх словах рядка
- А міл..ярд, ойкан..ня, мен..ший;
 - Б Уман..щина, Поділ..ля, Бат..ківщина;
 - В безбат..ченко, змагаєш..ся, віс..сю;
 - Г ін..ший, жен..шень, спіл..чанський;
 - Д кин..мо, ріж..мо, насип..мо.
12. Подвоєння літер у всіх словах іншомовного походження НЕ відбувається в рядку
- А нет..о, інтел..ект, шас..і;
 - Б нер..аціональний, ір..аціональний, тер..иторіальний;
 - В ем..іграція, ім..іграція, ап..еляція;
 - Г барок..о, коміс..ія, тер..ор;
 - Д ва..на, кор..ектура, грам...

13. Закінчення *-а* у формі родового відмінка мають усі іменники в рядку
А Крим, Львів, Миргород;
Б десяток, нарцис, маневр;
В Харків, вольт, язик;
Г фонтан, кір, займенник;
Д квартал, табун, хліб.
14. Граматичний зв'язок порушений у словосполученні
А працювати щосереді;
Б вищий мене;
В зошит з математики;
Г вірний собака;
Д розповідати про іспит.
15. Виділене слово є сполучником і його слід писати разом у реченні
А Вибач мені *за/те*, що була неввічлива.
Б Ранні птахи сповістили *про/те*, що займається новий день.
В *То/ж* не дівчина, а справжнісінький вихор.
Г *Як/би* не переймався, балачками визнання не здобудеш.
Д *Як/би* знали, не те б заспівали.
16. Через дефіс пишуться всі слова в рядку
А генерал/майор, кіловат/година, міні/комп'ютер;
Б південно/бережний, південно/східний, північно/західний;
В військово/транспортний, військово/зобов'язаний, військово/юридичний;
Г ясно/зелений, ясно/окий, ясно/золотистий;
Д вогне/гасник, хліб/сіль, зліт/посадка.
17. Неправильно утворена форма наказового способу дієслова в рядку
А зробимо;
Б зробімо;
В зроби;
Г зробіть;
Д нехай зроблять.
18. Обставина причини є в реченні
А Брат навчився керувати автомобілем.
Б Читаючи підручник, робить нотатки.
В Шляхи засипаючи, завиває лютнева хуртовина.
Г Поранений солдат побілів від болю.
Д Мандрівники були вже дуже далеко від домівки.
19. Поширене означення НЕ відокремлюється комами в реченні (розділові знаки пропущені)
А Балка вкрита садками вилась попід горою.
Б Птахолови минали березовий гай пронизаний пасмами світла.
В Усіяна колосками земля пахне літом.
Г Невідомий нікому я сідаю на лавку слухаю і дивлюся.
Д Блискучий та легкий сніг здається падає прямо на серце.

20. Перед однорідними членами речення потрібно ставити двокрапку, а після них — тире в реченні (розділові знаки пропущені)
- А Із сивої давнини існували на землі чотири добродієвості а саме мудрість правосуддя стійкість вірність.
 - Б Є місцевості веселі радісні є похмурі тривожні й недобрі місця.
 - В Летиш і милуєшся всім і сріблястою нехворощю і ворохами золотими на токах.
 - Г Скрізь на вершечку стрілецької гори на пагорбах і видолинках панувала тиша.
 - Д Земля і місяць вишні і тополі і тиша в тиші і тумани в полі усе в чеканні.
21. Непоширену обставину НЕ треба відокремлювати комами в реченні (розділові знаки пропущені)
- А Не піймавши не кажи що злодій.
 - Б Рушниця в його руках стріляла не хиблячи.
 - В Посеред плеса вода мов сказившись починала хлюпати й кружляти.
 - Г Хлопці прокинувшись нагодували й напоїли коней.
 - Д Не зрозумівши студентка запитала ще раз.
22. Однакова кількість звуків і букв у всіх словах рядка
- А заїжджати, щирість, їстоньки;
 - Б дзвонити, п'ятниця, український;
 - В йодистий, з'єднання, сьогоднішня;
 - Г підйомний, щебечуть, джміль;
 - Д висаджують, зозулястий, перемивають.
23. Граматична помилка допущена в реченні
- А Коли світило яскраве сонце, я вийшов з дому.
 - Б Яскраве сонце засліпило мене, коли я виходив з дому.
 - В Виходячи з дому, я мружився від яскравого сонця.
 - Г Коли я виходив з дому, мене засліпило яскраве сонце.
 - Д Виходячи з дому, мене засліпило яскраве сонце.
24. Через дефіс треба писати всі прислівники в рядку
- А по/нашому, в/нічию, ледве/ледве, сяк/так;
 - Б з/рештою, врешті/решт, хтозна/куди, вряди/годи;
 - В мало/помалу, віч/на/віч, дець/інколи, по/латині;
 - Г дець/то, як/раз, як/небудь, будь/коли;
 - Д по/двоє, по/друге, по/третє, по/сучасному.
25. Не можна замінити поданим варіантом у дужках виділене слово в реченні
- А За високими осоками почало *світліти* (світлішати) небо.
 - Б *М'який* (незлостивий) докір корисніший за нещирі подяки.
 - В Ми не хотіли брати участь у цих *темних* (підозрілих) справах.
 - Г Молоко дуже *корисне* (корисливе) для молодого організму.
 - Д *Подекуди* (місцями) пройшов сліпий дощик.
26. Закінчення *-е* у формі кличного відмінка мають усі іменники в рядку
- А друг, колега, брат, земля;
 - Б воля, швець, Богдан, Ілля;
 - В боєць, кравець, хлопець, молодець;
 - Г майор, полковник, капітан, лейтенант;
 - Д син, кум, Михайло, Павло.

27. Виділене слово вжите в невластивому йому значенні в реченні
- А Два примірники словника *присутні* в кабінеті.
 - Б Вантажне відділення *розташоване* на першому поверсі.
 - В Ялту *вважають* одним з найпопулярніших курортів.
 - Г Директор банку *перебуває* за кордоном.
 - Д У санаторії є кілька басейнів.
28. Поширеним є речення
- А Кілька покупців почали сперечатися.
 - Б Мільярди людей прагнуть жити в злагоді.
 - В Хлопчаки били байдики.
 - Г Вистава була надзвичайна.
 - Д Трава не скошена.
29. З поданих у дужках синонімів кожен з варіантів можливий у реченні
- А (Ретельні, проникливі) дослідження археологів підтверджують слова Геродота.
 - Б Червоні жоржини (сильніше, потужніше) мерехтять росами.
 - В Старі дуби (оточували, облягали) галявину.
 - Г Представники різних поколінь не завжди (здатні, здібні) порозумітися.
 - Д Ми стояли, зачаровані (дивною, прекрасною) музикою весняних лугов.
30. Правильну вимову відображає фонетичний запис слів у рядку
- А джміль [джміл'], щастя [шч'ас'т'а];
 - Б займаєшся [займа́йе^н'с':а], свято [свй'ато];
 - В джерело [дже^нре^нло́], вокзал [вог'з'ал];
 - Г колеться [ко́ле^нт'с'а], виллю [вй'л':у];
 - Д висока [ви^осо́ка], дзеркало [дз'єр'кало].

Завдання 31–35 мають на меті встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ, і впишіть її в таблицю. У відведені клітинки бланка відповідей упишіть великі друковані літери за зразком, поданим у ньому. Усі інші види Вашого запису комп'ютерна програма реєструватиме як ПОМИЛКУ.

Будьте особливо уважні, заповнюючи бланк!
Не погіршуйте власноручно свого результату неправильною формою запису відповідей

31.

*Односкладне
речення*

Приклади

- | | | | |
|-----------------------|--|---|--------------------------|
| 1 означено-особове | А З гармат по горобцях не стріляють. | 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 неозначено-особове | Б Кругом гомоніли, вешталися, лагодилися до чогось. | 2 | <input type="checkbox"/> |
| 3 узагальнено-особове | В Можна вибрати друга і по духу брата, та не можна рідну матір вибирати. | 3 | <input type="checkbox"/> |
| 4 безособове | Г Довго спали вітри у ярах на припоні. | 4 | <input type="checkbox"/> |
| | Д Буду хлібом і цвітом ділитись, відчиняти ворота гінцям. | | |

32.

*Вид підрядного
речення*

Приклади

- | | | | |
|----------------------|---|---|--------------------------|
| 1 означальне | А Мені було байдуже, де вони отримували цю інформацію. | 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 з'ясувальне | Б Туди, де образи кохані, душа окрилена летить. | 2 | <input type="checkbox"/> |
| 3 обставинне причини | В Ясени, ясени, бачу вас за селом край дороги. | 3 | <input type="checkbox"/> |
| 4 обставинне місця | Г Вогонь був таким, що в повітрі снаряди зустрічалися зі снарядами. | 4 | <input type="checkbox"/> |
| | Д Прокинувся від того, що в хаті стало видно, як удень. | | |

33.

*Відокремлений
член речення*

Приклади

- | | | | |
|-------------|---|---|--------------------------|
| 1 означення | А Я так люблю тебе, мій краю, красу твоїх степів і гір. | 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 прикладка | Б Данилко радо, з підскоком, біг до сусідів. | 2 | <input type="checkbox"/> |
| 3 обставина | В На світі все знайдеш, крім рідної матері. | 3 | <input type="checkbox"/> |
| 4 додаток | Г Він, п'ятирічний хлопчик, міг би гратися годинами. | 4 | <input type="checkbox"/> |
| | Д Ночували гайдамаки в зеленій діброві, на припоні пасли коні, сідлані, готові. | | |

34. Правильним є тлумачення фразеологізму

<i>Фразеологізми</i>	<i>Значення</i>	
1 Золота молодь	А талановиті молоді люди, які не можуть реалізувати себе Б розбещені діти багатих батьків В обдаровані молоді діячі культури Г молоді підприємці, які забезпечують собі високий рівень життя	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
2 Сім п'ятниць на тиждень	А часта й легка зміна своїх рішень Б можливість вибору різноманітних варіантів В безпорадність у будь-яких справах Г сварливість, занадто доскіпливе ставлення до чогось	
3 Хоч греблю гати	А безрезультатно Б незрозуміло В дуже просто Г дуже багато	
4 Честь мундира	А чесно заслужена похвала Б великі досягнення на службі В гідність особи як представника певної організації Г зневажливе ставлення до цивільних осіб	

35. Визначте, якою частиною мови є виділені слова в реченні (цифра позначає наступне слово).

Людство давно та всерйоз замислюється над тим, як обмежити (1)*свій*, (2)*найчастіше* небажаний, вплив на живу природу, як регулювати клімат, (3)*стримуючи* цим темпи глобального (4)*потепління*.

А іменник	1 <input type="checkbox"/>
Б займенник	2 <input type="checkbox"/>
В дієприкметник	3 <input type="checkbox"/>
Г дієприслівник	3 <input type="checkbox"/>
Д прислівник	
Е частка	4 <input type="checkbox"/>

Прочитайте текст, виконайте подані після нього завдання 36–38, які передбачають вибір речення, що містить певне мовне явище (розділові знаки пропущені). Виберіть правильні відповіді (їх може бути одна, дві, три або більше) і позначте їх у бланку згідно з інструкцією. Номер вибраного речення позначте в таблиці знаком X. Не робіть інших позначок — комп'ютерна програма реєструватиме їх як помилки.

Текст 2
(завдання 36–38)

(1) Уміння радіти чужим успіхам мірило шляхетності. (2) Якщо людину підтримати похвалити підкреслити щось хороше в ній вона намагається дорівнювати уявленню яке про неї склалося. (3) Ось чому так важливо з дитинства культивувати в людині почуття власної гідності відчуття певної «собівартості» аби згодом не склався комплекс меншовартості. (4) Недарма кажуть Якщо казати людині постійно що вона свиня то згодом вона зарохкає. (5) Не ввічливо кидати компліменти малознайомим або незнайомим людям. (6) Краще зачекати познайомившись ближче чи навіть заприятелювавши з ними. (7) Але пам'ятаймо що слова похвали потрібні кожному.

36. Речення з прямою мовою

1 2 3 4 5 6 7

--	--	--	--	--	--	--	--

37. Тире треба поставити в реченні

1 2 3 4 5 6 7

--	--	--	--	--	--	--	--

38. Кому (коми) треба поставити в реченнях

1 2 3 4 5 6 7

--	--	--	--	--	--	--	--

У завданнях 39–43 впишіть друкованими літерами відповідь до таблиці, починаючи з першої клітинки зліва, потім перенесіть її до бланка відповідей. Пам'ятайте: клітинок у таблиці буде більше, ніж букв у слові.

39. Укажіть, до якого стилю мовлення належить текст 2 (прикметник запишіть у називному відмінку).

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

40. Упишіть до таблиці форму давального відмінка числівника *двісті*.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(13–18) Як це могло статися? Я думаю, це сталося через те, що Леся Українка своїми уподобаннями, пристрастями і вдачею з'явилася на світ завчасно. Вона жила й діяла в добу, яка на місце невидимого Бога поставила релігію розуму. На місце абсолютної моралі — етику, прописи якої, як математичні формули, доводилися доказами розсудку. На місце великих пристрастей — поміркованість. На місце віри, що рушає горами, — сліпе упокорення перед так званим богом подій.

(19–25) Це був час, коли ніхто не підіймався вже за свої переконання ні на ешафот, ні на кострище, коли людське життя стало важити більше, ніж людська честь, коли на зміну безпосередності прийшов зарозумілий, але зблазований сноб. Це був час, коли поетичну легенду заступила проза щоденного життя, коли на зміну непокірливих дідів прийшли врівноважені внуки, що «садили картопельку», і котрим байдуже було, «... чиею кров'ю ота земля напоєна, що картоплю родить». В таку добу з'явилася в нас Леся Українка.

(26–33) «На шлях я вийшла ранньою весною», — зачинає вона один із своїх молодечих віршів. І дійсно, найтемніші дні цієї доби вже упливали. Тривога, непевність, туга за великим всеочищаючим поривом огортала маси. Пробуджена туга людського «я» за чимось великим, що довго, придушене, таїлось на дні душі, вибухаючи раз на кількасот років, тоді, коли зачиналися нові розділи в історії. Коли б Леся Українка прийшла трохи пізніше, коли й безжурних огортів переляк перед катастрофою, що йшла, її скоріше зрозуміли би. Та майже ніхто з її сучасників не відчував бурі, якої так пристрасно прагнула вона.

(34–38) В тузі за моментом боротьби і подвигу писала вона в одній своїй поемі, з якою насолодою вона б «упилася щастям перемоги», але це упоєння їй не судилося. Те, про що вона мріяла в безсонні ночі, її не торкнулося. Вона «себе вогнем спалила власним», не дочекавшись сподіваного моменту щастя. Тому була її поезія тугою за щастям, а не насолодою ним.

(39–41) Вона мріяла віддати себе цілу справі нації, «спалити молодість і полягти при зброї», але в тисячний раз справдилася на ній знана оповідка: немає пророків у своїй землі!

(42–46) Кажуть, що Леся Українка вмерла на сухоти. Думаю, що це неправда, або не ціла правда. Бо це засмішна назва на ту хворобу, що жерла її. Вона вмерла від того внутрішнього вогню, що гонив її до чину, тоді ще нездійсненого, — цю маленьку жінку з душею скованого Прометея. Вона вмерла прудко, бо люди, що живуть так інтенсивно, живуть коротко.

(47–57) Її голосу не дочували за життя, і вона була в нім застрашаючо самотньою. Тією самотою, котру зносити можуть лише люди, повні глибокої віри в своє покликання. Але подібно багатьом трагічним постатям, умираючи, вона перемогла. Іскра людської і національної гідності перейде в кожного з її духовних нащадків. Всі, навіть духовні противники поетки, що не зрозуміли її пророчого шалу й жорстокої правди, муситимуть скорше чи пізніше зложити вінець із написом: «Ти переміг!» Тоді нація визнає як одного зі своїх духовних вождів ту слабу жінку, чий вищий дух ще в темну ніч перед пробудженням народу вказував йому страшну і величну путь безумства й слави. Тоді останки Лесі Українки в день великого свята перенесуть до українського пантеону, збудованого своїм великим людям вільною нацією, яку вона так немилосердно картала і так безумно любила.

*За Д. Донцовим
633 слова*

44. Висловлювання «Є постаті, забуті сучасниками, зроджені для інших часів, які вириваються нащадками з пазурів минулого і ставляться на недосяжну височину. До таких належить і Леся Українка» (рядки 1–3) є в тексті
- А тлумаченням заголовку;
 - Б тезою автора, яку він має підтвердити або спростувати;
 - В формулюванням проблеми, спірного питання;
 - Г аргументом, доказом, що підтверджує або спростовує тезу автора.
45. Серед суджень, що підтверджують думку «... В тисячний раз справдилася на ній (Лесі Українці) знана оповідка: немає пророків у своїй землі!» (рядки 40–41), зайвим є судження
- А Її голосу не дочували за життя, і вона була в нім застрашаючо самотньою (рядки 47–48).
 - Б «На шлях я вийшла ранньою весною», — зачинає вона один із своїх молодечих віршів (рядки 26–27).
 - В Всі, навіть духовні противники поетки, що не зрозуміли її пророчого шалу й жорстокої правди, муситимуть скорше чи пізніше зложити вінець із написом: «Ти переміг!» (рядки 51–53).
 - Г ... Майже ніхто з її сучасників не відчував бурі, якої так пристрасно прагнула вона (рядки 32–33).
46. Загальним відносно інших є зміст висловлювання
- А Вона на голову переростала хистом майже всіх сучасних письменників, а лишилася дивно незрозумілою (рядки 4–5).
 - Б Вона мала чи не найглибшу освіту в крузі товаришів пера, а залишилась особою, якою найменше займалася освічена критика (рядки 5–7).
 - В Людина інтенсивного шукання і впертої думки не прикувала чомусь до себе уваги тих, хто цікавився тайнами поетичної творчості (рядки 7–8).
 - Г Її життя було цілою проблемою (рядок 4).
47. Висновком, що впливає з інших поданих суджень, є
- А В тузі за моментом боротьби і подвигу писала вона в одній своїй поемі, з якою насолодою вона б «упилася щастям перемоги», але це упоєння їй не судилося (рядки 34–36).
 - Б Тому була її поезія тугою за щастям, а не насолодою ним (рядки 37–38).
 - В Те, про що вона мріяла в безсонні ночі, її не торкнулося (рядок 36).
 - Г Вона «себе вогнем спалила власним», не дочекавшись сподіваного моменту щастя (рядки 36–38).
48. Наведені судження доводять справедливість думки Франка про те, що Леся Українка була «одиноким мужчиною серед поетів соборної України» (рядки 9–10), окрім судження
- А ... Леся Українка своїми уподобаннями, пристрасями і вдачею з'явилася на світ завчасно (рядки 13–14).
 - Б Вона мріяла віддати себе цілу справі нації, «спалити молодість і полягти при зброї» (рядки 39–40).

- В Вона вмерла від того внутрішнього вогню, що гонив її до чину, тоді ще нездійсненого, — цю маленьку жінку з душею скованого Прометея (рядки 43–45).
- Г ... Вона була ... застрашаючо самотньою. Тією самотою, котру зносити можуть лише люди, повні глибокої віри в своє покликання (рядки 47–49).
49. У реченні «Вона вмерла від того внутрішнього вогню, що гонив її до чину, тоді ще нездійсненого, — цю маленьку жінку з душею скованого Прометея» (рядки 43–45) слово *вогонь* ужите в значенні
- А полум'я;
Б душевне піднесення;
В вогнище;
Г стрільба.
50. Уособленням у тексті є висловлювання
- А на зміну непокірливих дідів прийшли врівноважені внуки;
Б письменниця лишилася якимось сфінксом;
В це засмішна назва на ту хворобу, що жерла її;
Г пазурі минулого.
51. У реченні «Це був час, ... коли на зміну безпосередності прийшов зарозумілий, але зблазований сноб» (рядки 19–21) слово *сноб* означає *людина, яка*
- А у нових умовах механічно відтворює застарілі ідеї своїх попередників;
Б над усе ставить насолоду життям;
В уважає себе носієм інтелектуальності й вишуканих смаків, беззастережно схиляється перед модою;
Г має глибокі різносторонні знання, є начитаною.
52. Слова, виділені у вислові «маленька жінка з душею скованого Прометея» (рядок 45) означають: *та, яка*
- А терпить невимовні фізичні муки;
Б страждає через нездійсненність того, до чого прагне;
В покарана за свавілля;
Г самотня й не сприйнята сучасниками.
53. Слова *вищий дух вказував страшну і величну путь* у реченні «Тоді нація визнає як одного зі своїх духовних вождів ту слабу жінку, чий вищий дух ще в темну ніч перед пробудженням народу вказував йому страшну і величну путь безумства й слави» (рядки 53–55) становлять
- А уособлення;
Б гіперболу;
В літоту;
Г метафору.

